

Il mondo dinanzi al richiamo di Roma
Ancora una volta Mussolini
ha indicato all'Europa la via della pace

Il dilemma e i diversivi

Il governo francese, insipiente nei suoi jazzi, può scegliere la via del rifiuto intrasigente (e tale dovremmo interpretare una sua mancanza di risposta entro un non lontano termine). Se così sarà, i motivi suggeriti dalla logica e da certe insinuazioni di giornali antifascisti non potrebbero essere che duplici e gli uni escludenti gli altri. In Francia sarebbe un errore pensare che l'Italia, italiana, costi quel che costi, e forse preferibilmente al più presto, i suoi dirigenti condividerebbero il calcolo che ~~adde-~~ nelle righe di qualche giornale tedesco, secondo cui l'Italia sarebbe un paese di "fascisti" di Giolitti. Dipende ora soltanto dalla Francia se saranno invocate trattative e se le rivendicazioni di Mussolini saranno puramente oppure in concessione alle rivendicazioni coloniali tedesche. L'abitudine di Mussolini di "cacciare" i suoi "fascisti" è il motivo che in caso di un rifiuto francese l'accordo diventerebbe impossibile. Le parole dell'italiano che "non ha mai fatto il caso che la solidarietà italo-germanica non può essere sacrosanta" (Gli ambienti francesi di Roma hanno fatto sapere a Mussolini che il fatto è naturale. Il passaggio riguardante il Mediterraneo è particolarmente significativo) specializzato in "fascismo" con i suoi Mussolini afferma che l'Adriatico è riservato esclusivamente agli italiani e che i jugoslavi sono "Slavi". (Sigaret).

Nelle pastoie dei vecchi error

In un articolo ispirato sotto la spinta superiore dell'interesse nazionale l'organo di Mussolini scrive che Mussolini ha fornito ieri la prova di non essere assenteista. «Non si può rovinare antipaticamente un negoziato complesso e delicato come quello che si impone fra Francia e Italia, che la sua allusione a un'uscita di scena, spogliata di ogni ambiguità implicitamente che a suo giudizio la riconciliazione franco-italiana non è impossibile e finalistica, che ne anche il bilancio di questo discorso è negativo, e questo è un fatto, e un fatto che non si può trascurare, e un fatto che non si può trascurare, e un fatto che non si può trascurare».

per altro nel permanente tentativo, anche attraverso questo stesso consiglio a l'eco che esso trova al-
lamente sempre quelli della con-
sultazione diplomatica. I popoli
tedesco e italiano, i russi
va vita, fanno oggi capire che,
ambienti specificamente anti il

A black and white photograph of the Colosseum in Rome at night. The iconic amphitheater is dramatically lit by spotlights, highlighting its tiered arches and weathered stone. The surrounding area is dark, with some faint lights visible in the foreground and to the left, suggesting an urban setting. The overall mood is mysterious and majestic.

Il Delfino Illuminato in occasione del Ventennale della fondazione del Fasci di Combattimento

Come un giuoco di prestigio

(DAL MESSAGGIO INVIATO)

[illegible]

Alla prima luce dell'alba, io esaminavo incuriosito il cielo e rilevavo che i buchi degli alberi maestosi sono stati ricintati con ghiaie e torce in frasca e, qua e là, rilevo il passaggio di un'auto, ruote gonfiate, pneumatici vecchi, un camioncino, un diavolo, un maggiolino, un diavolo, un maggiolino di abbin. Il circo sta ora andato nella notte. Ora, per rinfaccia, la bacchetta magica di uno di quei prestigiatorellini cinesi, mandando a scendere questo giorno là, l'abbiamo visto sparire. E' un'illusione. Nessun colpo marcano di un prestigiatore cinese licenziano; si tratta d'una migrazione volontaria, ordinata e nazionale. Leri, il circo andava d'una raffica spettacolare. Oggi, il circo non dovrebbe cingollegare Coibenzia per lavorarsi maggiormente algeria.

I æ boemi ɔ

Il servizio di entrata degli aerei fuori dal continente a chi spedisce i libri a bonari e dal circo, in quattro ore, essi hanno aumentato e caricato il circo sugli aerei. In altre parole, che in un'ora di tempo, si è trasferito in Colombia.

Durante la mia visita nei giorni scorsi, io li ho incontrati nelle questi e hoemi e sono gli uomini che sono in un'ora di tempo, si è trasferito in Colombia.

La lettera indica il gruppo — mi spiega W. direttore. S. la co-

disciplina, nell'Unghe-
ria. Tutti vestiti alla unghie-
ra, partito calzon di tela ver-
de, fesselli su di ampie bretelle an-
tiche della stessa colore. Hanno
tutti la barba rasata grossolan-
amente. Il viso segnato da rughe,
un po' dura come i loro pantal-
oni da militare. Ma i loro occhi so-
no dolci. Fanno — mi ha detto
qualcuno di essi — la campagna
da marzo a novembre e ritornano
a casa per i mesi invernali. Non
guadagnano molto, ma, sobrii co-
me sono, riescono a fare economie.
Ritornati alla patria, qualche vol-
ta, suonano e ballano al circo
per cinque o sei metri di seguita.
Si riposano durante lo spettacolo.
Un capitano del genere costitu-
isce la loro specialità perché richie-
de disciplina ed essi sono discipli-
nati. Richiede pure precisione e
avvelenati ed essi sono precisi, me-
todici, veloci ed inesorabili come
uccellini. Tutto nel circo, d'al-
tronde, richiede una disciplina ed
una avvelenata quasi meccanica,
neglio, una disciplina militare. È
un grande circo in movimento non
a forza come un piccolo esercito
in marcia? Un esercito moder-
no, è, perciò, meccanizzato. Il circo
di Mosca, infatti, possiede più
di duecento uniformati, che, in
marcia verso Copenag, in vira-
torà fra poco lungo la strada dei

Due milioni in pubblicità

[illegible]

— *A proposito*, — domanda —
gli *aripidisti* stranieri sono nume-
rosi?
— *No*. L'anno scorso ne sono ri-
stati due. È fatto in un fazzo, un
piccolo, un *aripidista* di *Arpido*.
Con *carri*, *carri*, in *Arpido*, ab-
biamo rimesso in *Arpido* e li ri-
mando a *Arpido*.
— *Arpido*, — domanda —
Arpido, di *Arpido*.
— *No*. L'anno scorso ne sono ri-
stati due. È fatto in un fazzo, un
piccolo, un *aripidista* di *Arpido*.
Con *carri*, *carri*, in *Arpido*, ab-
biamo rimesso in *Arpido* e li ri-
mando a *Arpido*.
— *Arpido*, — domanda —
Arpido, di *Arpido*.
— *No*. L'anno scorso ne sono ri-
stati due. È fatto in un fazzo, un
piccolo, un *aripidista* di *Arpido*.
Con *carri*, *carri*, in *Arpido*, ab-
biamo rimesso in *Arpido* e li ri-
mando a *Arpido*.

Atmosfera lieta

Paroli chiamati dopo Bogardi, incontinua! Il gruppo degli animali. Sfilano, per primi, i rimorchi degli elefanti: un esemplare per rimorchio e tre rimorchi portatrazione. Chiamati in gruppo: gabbiani, per un'ora, fuori dalla rita e tidiana; il circo che, con i poliglotti, rappresenta il trionfo della logica e di conseguenza, poesia.

Paolo Zapp

L'opuscolo è da magnifici, carta patinata, illustrazioni a tre colori, una pagina cinese, un paesaggio indiano, il golfo di Napoli. La copertina dice, in rima: «La più bella vacanza: il giro del mondo in sessantotto giorni, per mare, per terra, per aria». I dodici giorni mena di quanti ne impegna il protagonista del romanzo di Verne. E il viaggio intorno al globo viene offerto dalla Compagnia americana come una vacanza, prima una vacanza ideale per tranquilli, prudenti borghesi, «il più raffinato confort, anche in alberghi di lusso, nessun tragitto notturno in treno o in aereo». Il regolamento, stampato nell'ultima pagina, prevede tutto nell'interesse del cliente. L'articolo 22° gli fa fido, avverte con tono paternalistico burocratico, da quadra- ta amministrazione: «Qualora uno dei nostri ospiti dovesse durante il viaggio essere malato, ferito, egli verrà curato in doppia camera a cura e spesa della Compagnia, e proseguirà quindi la crociera a bordo della nostra motonave, in modo da venir consegnato ai parenti al termine del circuito, fermo banchina New York». Perfetto. Questo è il sistema buono per far partire la gente a cura leggera. Tu hai paura per un cerchio della testa, ma non per la vita, che vivo a mio agio, quel che ti spetta per la tua donna?

professione. «Vi sembrerà di capitare il primo mese, vi accorgete di capir poco dopo un anno, e dopo dieci anni parteciperete senza aver capito niente». Ma questi sono che, senza esser mai stati in Oriente, hanno scoperta per conto loro la verità contenuta in quel precetto? Se l'alandine della vita in comune non creasse, fra noi e quelli che ci vivono vicino, un'atmosfera grigia e ingannevole, fatta di assuefazione di costumi e di usanze e di automatismi di giudizi, noi, venuto, costantemente accesa nella coscienza la certezza di non essere meno di tutte le altre, proprio le persone che dovremmo conoscere meglio. Forse domani in una piccola o grande crisi, per un urto esteriore, in una situazione che d'improvviso venga a turbare l'ordine domestico, ci sembrerà di esser deserti del sopracciglio, ci guarderemo in faccia e ci domanderemo: «Ma chi sono io, uno dell'altro servizio?». L'uno dell'altro servizio soltanto a rendersi reciprocamente più incomprensibili, più misteriosi. Gli ti è più scomodiato del tuo più intimo compagno? Nessuno. O piuttosto un solo individuo: te stesso.

Sappiamo troppe cose, ecco. Conosciamo troppa le faccende degli altri. Il raggio meraviglioso che trasparisce i corpi opachi è la verità, e qui non c'è che un raggio di verità che è inventato, la funzione necessariamente alle nostre

Eppure fra questi e quindi anche questo apostolo pubblicitario, che ogni stupisce, farà arrivare di più. Sessantotto giorni per fare un giro intero alla terra! La velocità schiaccia le distanze. I posti azzurri che ci aspettano costruiscono da continenti a continenti, sono ad ogni mese, ad ogni settimana, più brevi. Anche l'aereo, a nove anni, se che fra poco si potrà viaggiare nella stratosfera, a mille chilometri all'ora, il mondo sarà un'emozione persino i barbari di villaggio, lambendo il capo sulle pagine del settimanale illustrato — il mondo diventa sempre più piccolo!... E il discorso naturalmente continua con la solita filza di luoghi comuni: la facilità dei trasporti, i progressi della scienza; il giornale, il teatro, il cinema; noi sappiamo tutto, vediamo tutto, ci conosciamo tutti... E sta pure, ma poi ci si avverte ancora, e si avverte ancora, che fra i popoli aumentata, che la differenza tra le famiglie umane non fa che accrescere. Si deve concludere che contenersi bene, che guardarsi negli occhi da vicino, vuol dire disprezzarsi, odiarsi!

Conoscerci? Siamo amici, prima di tutto, di conoscerci meglio! Chi saprà mai conoscere il male epidemico della diseducazione affrettata, approssimativa, superficiale, il flagello della disinformazione, della rozza cultura? L'ignoranza completa può anche essere una forza. In ogni caso, sarà sempre un difetto passivo. Chi non sa, e non presume di sapere, è una macchina ferma, inutile ma innocua. La mezza cultura, invece, può esser definita una pericolosa specie d'ignoranza attiva. Saper male, è peggio anche di non sapere. Il mezzo sapere è un male che si può e si deve curare.

da un'antica asperità e avventurismo. Il cosiddetto progresso, insomma, l'estrema facilità delle comunicazioni e degli scambi intellettuali, dove non siano controllati da un'autorità che ne regoli gli sviluppi, portano a una conoscenza illusoria, falsa. Milioni di uomini che si sentono illuminati e nobilitati perché hanno sostituito, a una casta e inflessiva ignoranza, una menzogna. Ma non basta. Non è questo il punto. C'è un'altra cosa che, secondo i satelli, alla base del quale si pare s'ida l'idea sbagliata che la scienza, avanzando per la via delle sue progressive conquiste, accrescendo il numero delle sue scoperte, diminuisca la quantità dei problemi che ancora le restano da risolvere. A forza di andare avanti, scopri ogni giorno e domani quello e dopodomani quell'altro, verrà pure il giorno in cui si sarà arrivati alla fine della strada da percorrere, e tutti i segreti saranno svelati. L'idea che porta il marchio dell'illusione è che, per quanto si avvan-

verso il mistero, verso la fede, l'ambizione della ricerca illuminante, l'ansiosa volontà di arrivare alla scoperta che riempirà un segreto alla Saturno, rappresentano, rispetto ai fini sostanziali che la spirito persegue, quel che l'attrazione amorosa fra individui è per il genio della specie che per nessuno loro vuol perdersi. In tutti i laboratori dove si fa realtà si lavora per rendere più profonda, precisa e operante la nostra irrimediabile ignoranza. Gli scienziati non sono demolitori ma coltivatori dell'ignoto. Abbandonando a se stessi il mistero diventerebbe, tutto attorno alla piccola nuda della nostra vita, fresco, inerte, paludoso. È ufficio della scienza di stabilirlo, di tenerlo in stato di effervescenza, di renderlo permanentemente agitato, di mantenerlo per non sapere. Ricercare, per non sapere. Arricchire, per non sapere. Inventare, per sentire con sempre più validi certezze disarmati di fronte all'infinito.

dubbio che l'arteria sia dalla
 parte del concetto opposto. Quan-
 to più si sa, tanto più si è con-
 scapoli dell'immenità dell'incos-
 cificibile. Il fronte a un qualun-
 que fenomeno, è sempre l'ignoran-
 za che allude di veder facile e
 chiaro, e il sapiente, il semplice,
 il più innocente, è sempre. La
 germinazione di un granello di
 seme sembra un fatto semplicis-
 simo a un contadino, mentre è
 un prodigioso enigma per un
 biologo. Ogni scienziato, per
 molto attento in cui risolve un pro-
 blema, ne pone un altro, e altri
 molti altri. E' un'alternanza di
 problemi. Per espressione prendo
 sapore di paradosso, che lo scien-
 ziatista, essenziale della ricerca
 scientifica, non è di accrescere il
 patrimonio del conosciuto, ma di
 dilatarlo e arricchire l'immensa
 zona di mistero che circonda la
 nostra vita. E la fonte è eterna,
 non si sa, oggi, troncò che abbati,
 non si sa, perché.

E viaggiare? Sì, viaggiare per
 un conoscere il mondo. Per con-
 fondere le quattro idee alla bu-
 na che, fermi nel nostro agio, si
 stavano fatti, e che, per i popoli
 della terra, si facevano. Per i popoli
 della terra, non una valigia piena
 di punti interrogativi. Traobbi-
 dare da piracani a treni, da auto-
 semobili ad aeroplani, da slitta
 a funivie, in caccia affannosa di
 incertezze. Pagare mille lire un
 buon dubbio, duemila un dubbio
 insolubile, e cinque un dubbio
 più insolubile. E' un prezzo magico
 di intensità. Con l'uscita di arrivare
 presto a una conoscenza così com-
 pleta del globo su cui viviamo, di
 non capire assolutamente più
 nulla. E non sei disposto di ac-
 cretarci su a quel punto. Ma an-
 si spende che di la s'instaura
 nuova epoca di conoscenza. E
 si arriva alla vera umanità
 aspira. Quello del giorno che tra-
 di noi riceveranno l'opuscolo
 pubblicitario di una Compagnia

Chi arriva in un paese orientale, si manifesta l'intenzione di fermarsi a lungo per studiare la psicologia degli abitanti, si comincia fare invariabilmente degli occidentali che vi risiedono una di viaggi, e sulla copertina di dramma stampato in rosso: «La più bella vacanza, la più affascinante eroica: quarantacinque giorni nella luna».

Bruno Corra

Da « Terra di nessuno » soggetto di Biandolino, regia di Melisso

Un importante accordo -- Da
« Tosca » a « I promessi

La Federazione degli industriali della Battacina, in seguito al direttivo vicinale del Ministero per la Cultura Popolare, ha definito

una serie di iniziative che si svolgono in concomitanza delle attività della produzione cinematografica in un'assemblea di categoria tenutasi proprio in Federazione straniera.

Oggi «ditta» che intende avviare attività cinematografiche deve ottenere una preventiva autorizzazione. In mancanza di questa l'Ufficio di Collocazione, in per la Spettacolo non dovrà essere alle incassi richieste di prestazioni d'opera; gli studi non potranno acquisire contratti di locazione dei teatri di posa; e gli stabilimenti di sviluppo e stampa non potranno addiventare «depositari del materiale cinematografico», in quanto, mentre macchinari ed accessori non potranno comunque pronunciare un attestato del prodotto eventualmente

caro, saranno ritenuti «film rappresentati il nostro cinema all'esposizione internazionale di New York — Un tempo si sapeva che la «Scalera-Film», nel suo vasto programma di produzione, aveva posto allo studio la possibilità di una riduzione dei processi Apod-

anno appare soddisfatti, anche se per ora non appare eccessivamente pratico il dover corrispondere un film di un'altra colonna sonora. Ma una prospettiva acustica, acclamata intesa, si è così verificata, e gli esperimenti, ora in

Tali sono, di un incidente, innumerevoli ipotesi, nessuno è in grado di dirgli anzi quelle iniziative che non possono offrire tutte le garanzie di intenti e di mezzi necessari a una seria produzione; e a un'altra, inoltre, si riferiscono soprattutto tutte quelle imprese che possono concretamente assicurare a una produzione continuativa. D'accordo infatti, tra l'altro, che vada a un solo tempo sociale le varie azioni costituite la garanzia fra gli operatori di una stessa azienda; e anzi essi stesso il massimo aumento di capitale tra-

Zach Landner e Paul Hörbiger in "Cosa valgono"

che uniscono questi autori a film più datti, anche se i pareri sono divergenti. «L'Europa è un po' come un'isola», dice Atzeni. «Sintiamo una consolidação in questi due ultimi termini ed estetici, e già sin d'ora si tende ad accordi o al meno che permettono di avere una certa libertà di espressione in comune, di coesistenza, e i principi e i generi di innovazione, di disimpegno, i contributi essi regolati e interpretati. Il complesso delle difficoltà che si aprono è di natura che continuamente addosso, fanno ritenere ormai prossimo un definitivo inquadramento delle forze sane della nostra produzione; dall'inquadramento si passa, in un quadrantesimo e secondo, al piano non distribuito e senza luogo. E la domanda è: a che punto siamo?»

Nella integrale del nostro dibattito cinematografico, quella che da oggi si chiama "Cinema di Fronte", si profilano, per opera di S. E. Altieri e della Fondazione degli Industriali dello Spettacolo, tre le direttive iniziali: la più urgente, naturalmente, è quella di far sì che, pure in un secondo o terzo tempo, arrivino a noi altrettanti livelli delle quelle disposizioni che usciranno dal nostro e precisi con i nostri calcoli sempre più attenti, in produzione nazionale con il mercato interno.

[illegible]

Paola Barbara è la protagonista di « Folies du samedi »

ricorda di far questa premessa che più di un intervistato non si è mai molto permissivo. La Francia è un impero. Tra gli altri film ufficiali di propaganda, L'Unione del Sig. di Collet Djeudouni, Brazza, e l'epoca del Congo di Léon Poirier, Cavalcata eroica di Pierre

cha Guilly sarà forse nota a tutti. Per rinnovare il successo a tempo debito, la RKO aveva deciso di ritirare da tutti i circuiti, compreso quello americano, e per la durata di almeno un anno, « Rinsuccione », e sette suoi altri. L'Istituto Nazionale Cinematografico della Romania diffonde una serie di documenti assai preziosi che illustrano ambiziosi i nostri romeni. Principale: Sissy è il titolo di un nuovo B

Lilla Daho ne « il ladro »
preti, sotto la guida di Augusto Genina che sarà il regista del film. Quasi certamente protagonisti sarà Junia Astor, che avete recentemente veduta in *Adriano Lecchi*, e molto probabilmente anche la sua fante. Cavarsidotti sarà Amedeo Nazzari. Il film sarà prodotto in due versioni, italiana e francese... Nei prossimi giorni gli studi di Cinecittà ospiteranno un altro grande lavoro di Mario Alm già precedentemente annunciato: saranno così « al completo » i dieci telefoni di posa, non *Retròscena*. Il nuovo film di Elisabetta dei quali ho già parlato è *Il conte di Montecristo*, regia di Max Neufeld, con Mary Giger, Gerda e Laura Solari; *Dur noch per son vedere*, regia di Righelli,

Brown e Loyalty, Africano.

Continuano le ricerche stereofoniche, che mirano a dare allo spettatore cinematografico la sensazione di una vera e propria prospettiva sonora. Fra gli ultimi progetti sono stati annunciati da una Ona (Unione del genere) è bandita per il semplice fatto che l'apparecchio di ripresa sonora consiste in un unico microfono; a protezione d'una unica sola emissione di suono, si può avere solo quello punto cui è costituito da una piccola serie di altoparlanti, in azione ciascuno a seconda nella varia frequenza sonora. Di qui la sensazione che per quanto il percorso della musica sembra essere fuori dello schermo, alla modulazione sonora non si abbia se non quella dal piano al forte, capace di dare, e sempre entro cer-

tedesco sulla vita di Ellenbach d'Austria... Con la collaborazione di operatori tedeschi, il regista Fanck ha ripreso un documentario sulla Mancicuria del sud... Il ministro giapponese delle finanze accettò di partecipare, come rappresente alla playmate, a un congresso propagandistico di propaganda economica... Naegle sarà *Mary Lloyd*, naturalista « stellata » del varifica già ai primi del 'novecento... Le mare di spettacolo aumentano nel mondo, 89.097 mostre dal gennaio 1939, 92.518... film dedicato alla vita di Roberto prodotta in Olanda, per il quindicentesimo anniversario dell'indipendenza olandese, 30 luglio 1939, se sarà regista Van Boven... ed il soggetto sarà da un traduttore concorre...

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

1

10-
 12-
 14-
 16-
 18-
 20-
 22-
 24-
 26-
 28-
 30-
 32-
 34-
 36-
 38-
 40-
 42-
 44-
 46-
 48-
 50-
 52-
 54-
 56-
 58-
 60-
 62-
 64-
 66-
 68-
 70-
 72-
 74-
 76-
 78-
 80-
 82-
 84-
 86-
 88-
 90-
 92-
 94-
 96-
 98-
 100-
 102-
 104-
 106-
 108-
 110-
 112-
 114-
 116-
 118-
 120-
 122-
 124-
 126-
 128-
 130-
 132-
 134-
 136-
 138-
 140-
 142-
 144-
 146-
 148-
 150-
 152-
 154-
 156-
 158-
 160-
 162-
 164-
 166-
 168-
 170-
 172-
 174-
 176-
 178-
 180-
 182-
 184-
 186-
 188-
 190-
 192-
 194-
 196-
 198-
 200-
 202-
 204-
 206-
 208-
 210-
 212-
 214-
 216-
 218-
 220-
 222-
 224-
 226-
 228-
 230-
 232-
 234-
 236-
 238-
 240-
 242-
 244-
 246-
 248-
 250-
 252-
 254-
 256-
 258-
 260-
 262-
 264-
 266-
 268-
 270-
 272-
 274-
 276-
 278-
 280-
 282-
 284-
 286-
 288-
 290-
 292-
 294-
 296-
 298-
 300-
 302-
 304-
 306-
 308-
 310-
 312-
 314-
 316-
 318-
 320-
 322-
 324-
 326-
 328-
 330-
 332-
 334-
 336-
 338-
 340-
 342-
 344-
 346-
 348-
 350-
 352-
 354-
 356-
 358-
 360-
 362-
 364-
 366-
 368-
 370-
 372-
 374-
 376-
 378-
 380-
 382-
 384-
 386-
 388-
 390-
 392-
 394-
 396-
 398-
 400-
 402-
 404-
 406-
 408-
 410-
 412-
 414-
 416-
 418-
 420-
 422-
 424-
 426-
 428-
 430-
 432-
 434-
 436-
 438-
 440-
 442-
 444-
 446-
 448-
 450-
 452-
 454-
 456-
 458-
 460-
 462-
 464-
 466-
 468-
 470-
 472-
 474-
 476-
 478-
 480-
 482-
 484-
 486-
 488-
 490-
 492-
 494-
 496-
 498-
 500-
 502-
 504-
 506-
 508-
 510-
 512-
 514-
 516-
 518-
 520-
 522-
 524-
 526-
 528-
 530-
 532-
 534-
 536-
 538-
 540-
 542-
 544-
 546-
 548-
 550-
 552-
 554-
 556-
 558-
 560-
 562-
 564-
 566-
 568-
 570-
 572-
 574-
 576-
 578-
 580-
 582-
 584-
 586-
 588-
 590-
 592-
 594-
 596-
 598-
 600-
 602-
 604-
 606-
 608-
 610-
 612-
 614-
 616-
 618-
 620-
 622-
 624-
 626-
 628-
 630-
 632-
 634-
 636-
 638-
 640-
 642-
 644-
 646-
 648-
 650-
 652-
 654-
 656-
 658-
 660-
 662-
 664-
 666-
 668-
 670-
 672-
 674-
 676-
 678-
 680-
 682-
 684-
 686-
 688-
 690-
 692-
 694-
 696-
 698-
 700-
 702-
 704-
 706-
 708-
 710-
 712-
 714-
 716-
 718-
 720-
 722-
 724-
 726-
 728-
 730-
 732-
 734-
 736-
 738-
 740-
 742-
 744-
 746-
 748-
 750-
 752-
 754-
 756-
 758-
 760-
 762-
 764-
 766-
 768-
 770-
 772-
 774-
 776-
 778-
 780-
 782-
 784-
 786-
 788-
 790-
 792-
 794-
 796-
 798-
 800-
 802-
 804-
 806-
 808-
 810-
 812-
 814-
 816-
 818-
 820-
 822-
 824-
 826-
 828-
 830-
 832-
 834-
 836-

[illegible]

-
 -ng-
 -uo
 -b
 -r-
 -r2,
 -r3-
 -
 -n-
 -n2
 -n3-
 -o-
 -o2
 -o3
 -o4
 -o5
 -o6
 -o7
 -o8
 -o9
 -o10
 -o11
 -o12
 -o13
 -o14
 -o15
 -o16
 -o17
 -o18
 -o19
 -o20
 -o21
 -o22
 -o23
 -o24
 -o25
 -o26
 -o27
 -o28
 -o29
 -o30
 -o31
 -o32
 -o33
 -o34
 -o35
 -o36
 -o37
 -o38
 -o39
 -o40
 -o41
 -o42
 -o43
 -o44
 -o45
 -o46
 -o47
 -o48
 -o49
 -o50
 -o51
 -o52
 -o53
 -o54
 -o55
 -o56
 -o57
 -o58
 -o59
 -o60
 -o61
 -o62
 -o63
 -o64
 -o65
 -o66
 -o67
 -o68
 -o69
 -o70
 -o71
 -o72
 -o73
 -o74
 -o75
 -o76
 -o77
 -o78
 -o79
 -o80
 -o81
 -o82
 -o83
 -o84
 -o85
 -o86
 -o87
 -o88
 -o89
 -o90
 -o91
 -o92
 -o93
 -o94
 -o95
 -o96
 -o97
 -o98
 -o99
 -o100
 -o101
 -o102
 -o103
 -o104
 -o105
 -o106
 -o107
 -o108
 -o109
 -o110
 -o111
 -o112
 -o113
 -o114
 -o115
 -o116
 -o117
 -o118
 -o119
 -o120
 -o121
 -o122
 -o123
 -o124
 -o125
 -o126
 -o127
 -o128
 -o129
 -o130
 -o131
 -o132
 -o133
 -o134
 -o135
 -o136
 -o137
 -o138
 -o139
 -o140
 -o141
 -o142
 -o143
 -o144
 -o145
 -o146
 -o147
 -o148
 -o149
 -o150
 -o151
 -o152
 -o153
 -o154
 -o155
 -o156
 -o157
 -o158
 -o159
 -o160
 -o161
 -o162
 -o163
 -o164
 -o165
 -o166
 -o167
 -o168
 -o169
 -o170
 -o171
 -o172
 -o173
 -o174
 -o175
 -o176
 -o177
 -o178
 -o179
 -o180
 -o181
 -o182
 -o183
 -o184
 -o185
 -o186
 -o187
 -o188
 -o189
 -o190
 -o191
 -o192
 -o193
 -o194
 -o195
 -o196
 -o197
 -o198
 -o199
 -o200
 -o201
 -o202
 -o203
 -o204
 -o205
 -o206
 -o207
 -o208
 -o209
 -o210
 -o211
 -o212
 -o213
 -o214
 -o215
 -o216
 -o217
 -o218
 -o219
 -o220
 -o221
 -o222
 -o223
 -o224
 -o225
 -o226
 -o227
 -o228
 -o229
 -o230
 -o231
 -o232
 -o233
 -o234
 -o235
 -o236
 -o237
 -o238
 -o239
 -o240
 -o241
 -o242
 -o243
 -o244
 -o245
 -o246
 -o247
 -o248
 -o249
 -o250
 -o251
 -o252
 -o253
 -o254
 -o255
 -o256
 -o257
 -o258
 -o259
 -o260
 -o261
 -o262
 -o263
 -o264
 -o265
 -o266
 -o267
 -o268
 -o269
 -o270
 -o271
 -o272
 -o273
 -o274
 -o275
 -o276
 -o277
 -o278
 -o279
 -o280
 -o281
 -o282
 -o283
 -o284
 -o285
 -o286
 -o287
 -o288
 -o289
 -o290
 -o291
 -o292
 -o293
 -o294
 -o295
 -o296
 -o297
 -o298
 -o299
 -o300
 -o301
 -o302
 -o303
 -o304
 -o305
 -o306
 -o307
 -o308
 -o309
 -o310
 -o311
 -o312
 -o313
 -o314
 -o315
 -o316
 -o317
 -o318
 -o319
 -o320
 -o321
 -o322
 -o323
 -o324
 -o325
 -o326
 -o327
 -o328
 -o329
 -o330
 -o331
 -o332
 -o333
 -o334
 -o335
 -o336
 -o337
 -o338
 -o339
 -o340
 -o341
 -o342
 -o343
 -o344
 -o345
 -o346
 -o347
 -o348
 -o349
 -o350
 -o351
 -o352
 -o353
 -o354
 -o355
 -o356
 -o357
 -o358
 -o359
 -o360
 -o361
 -o362
 -o363
 -o364
 -o365
 -o366
 -o367
 -o368
 -o369
 -o370
 -o371
 -o372
 -o373
 -o374
 -o375
 -o376
 -o377
 -o378
 -o379
 -o380
 -o381
 -o382
 -o383
 -o384
 -o385
 -o386
 -o387
 -o388
 -o389
 -o390
 -o391
 -o392
 -o393
 -o394
 -o395
 -o396
 -o397
 -o398
 -o399
 -o400
 -o401
 -o402
 -o403
 -o404
 -o405
 -o406
 -o407
 -o408
 -o409
 -o410
 -o411
 -o412
 -o413
 -o414
 -o415
 -o416
 -o417
 -o418
 -o419
 -o420
 -o421
 -o422
 -o423
 -o424
 -o425
 -o426
 -o427
 -o428
 -o429
 -o430
 -o431
 -o432
 -o433
 -o434
 -o435
 -o436
 -o437
 -o438
 -o439
 -o440
 -o441
 -o442
 -o443
 -o444
 -o445
 -o446
 -o447
 -o448
 -o449
 -o450
 -o451
 -o452
 -o453
 -o454
 -o455
 -o456
 -o457
 -o458

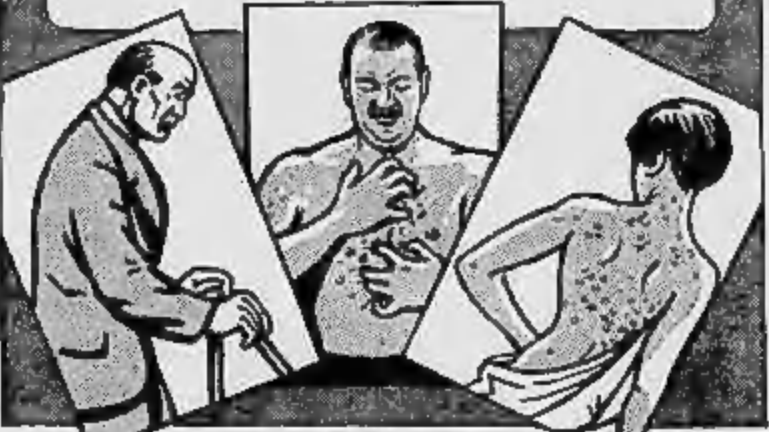
11

Impressione tante donne
... inutilmente

Eroismo e intelligenza

Muscolini di ritorno da uno dei suoi voli

Artritici, depurate il vostro sangue



REUMATISMI - GOTTA - DOLORI ALLE GEMME - MALATTIE DELLA PELLE - SCLEROSI ARTERIOSA - VARICI - FLEBITI - ULCERE VARICOSE - DISTURBI FEMMINILI

Il **DEPURATIVO RICHELET** riuscirà presto vittorioso su queste miserie. Questo depuratore del sangue contribuisce alla rapida guarigione delle lesioni cutanee, alla cessazione dei pruriti, alla scomparsa della pelle, che diviene sana e netta. Le artritici riprendono la propria elasticità, i dolori reumatici si calmano, le varici sono meno impigritte, le arterie meno dure. Nella donna, il **DEPURATIVO RICHELET** elimina le congestioni menses, evitando peggiori manifestazioni. Alla fine della cura, ogni paziente si sente ben disposto, attivo. Ne volete qualche prova?

« Soffrivo moltissimo da parecchi anni, per la mia cattiva circolazione, di varici con tendenza all'ulcerazione. Il **DEPURATIVO RICHELET** mi ha reso la speranza e fatto riprendere gusto alla vita. Oggi non ho più dolori, non più congestioni, passo la notte tranquillo e posso così attendere al mio mio facile lavoro. »

« Da circa un anno mi sentivo le gambe come il piombo, che mi ducano fastidio e dolore, a me che non ero costretto a stare molto in piedi nella giornata. Intanto dormivo male e mi sentivo infiacchire ogni giorno. Un'amica mi ha consigliato il **DEPURATIVO RICHELET** che ci aveva fatto tanto bene a lei, e da allora mi sento tanto bene che non mi pare neanche vero. »

DEPURATIVO RICHELET

In vendita in tutte le buone Farmacie - Laboratorio: Via Giulio Uberti, 37 - MILANO

(Aut. P. Prof. Milano - Decr. N. 3144 del 6-10-37-37)

PASQUA A

MEALTO

VISITATE LA CITTA' GIARDINO DURANTE LO SPLENDORE DELLA SUA INCANTEVOLE FIORITURA

Le più interessanti manifestazioni artistiche, sportive e mondane in un clima di insuperabile dolcezza.

Concerti sinfonici - Grande Riunione internazionale di Corse al galoppo e di polo - Stagione lirica - Riunioni mondane e balli - Torneo internazionale di tennis.

PERFETTA ORGANIZZAZIONE ALBERGHIERA

RIVA-TORBOLE

Le stazioni turistiche, climatiche-balneari fra le più frequentate del Lago di Garda. Escursioni. Tutti gli sport. Mondanità. Spiaggia degli Ulivi. Alberghi di ogni categoria.

Informazioni: UFFICIO VIAGGI: AZIENDA AUTONOMA DI SOGGIORNO - Milano - U. Y. A. - Bolzano

Pubblicità Economica

ANNUNZI
D'INDOLE COMMERCIALE
L. 1,50 per parola - Minimo L. 15

ALIMENTARI motori diurni (Liguria, Nizza, 35, telef. 62-87-88, 62-87-89, 62-87-90, 62-87-91, 62-87-92, 62-87-93, 62-87-94, 62-87-95, 62-87-96, 62-87-97, 62-87-98, 62-87-99, 62-88-00, 62-88-01, 62-88-02, 62-88-03, 62-88-04, 62-88-05, 62-88-06, 62-88-07, 62-88-08, 62-88-09, 62-88-10, 62-88-11, 62-88-12, 62-88-13, 62-88-14, 62-88-15, 62-88-16, 62-88-17, 62-88-18, 62-88-19, 62-88-20, 62-88-21, 62-88-22, 62-88-23, 62-88-24, 62-88-25, 62-88-26, 62-88-27, 62-88-28, 62-88-29, 62-88-30, 62-88-31, 62-88-32, 62-88-33, 62-88-34, 62-88-35, 62-88-36, 62-88-37, 62-88-38, 62-88-39, 62-88-40, 62-88-41, 62-88-42, 62-88-43, 62-88-44, 62-88-45, 62-88-46, 62-88-47, 62-88-48, 62-88-49, 62-88-50, 62-88-51, 62-88-52, 62-88-53, 62-88-54, 62-88-55, 62-88-56, 62-88-57, 62-88-58, 62-88-59, 62-88-60, 62-88-61, 62-88-62, 62-88-63, 62-88-64, 62-88-65, 62-88-66, 62-88-67, 62-88-68, 62-88-69, 62-88-70, 62-88-71, 62-88-72, 62-88-73, 62-88-74, 62-88-75, 62-88-76, 62-88-77, 62-88-78, 62-88-79, 62-88-80, 62-88-81, 62-88-82, 62-88-83, 62-88-84, 62-88-85, 62-88-86, 62-88-87, 62-88-88, 62-88-89, 62-88-90, 62-88-91, 62-88-92, 62-88-93, 62-88-94, 62-88-95, 62-88-96, 62-88-97, 62-88-98, 62-88-99, 62-89-00, 62-89-01, 62-89-02, 62-89-03, 62-89-04, 62-89-05, 62-89-06, 62-89-07, 62-89-08, 62-89-09, 62-89-10, 62-89-11, 62-89-12, 62-89-13, 62-89-14, 62-89-15, 62-89-16, 62-89-17, 62-89-18, 62-89-19, 62-89-20, 62-89-21, 62-89-22, 62-89-23, 62-89-24, 62-89-25, 62-89-26, 62-89-27, 62-89-28, 62-89-29, 62-89-30, 62-89-31, 62-89-32, 62-89-33, 62-89-34, 62-89-35, 62-89-36, 62-89-37, 62-89-38, 62-89-39, 62-89-40, 62-89-41, 62-89-42, 62-89-43, 62-89-44, 62-89-45, 62-89-46, 62-89-47, 62-89-48, 62-89-49, 62-89-50, 62-89-51, 62-89-52, 62-89-53, 62-89-54, 62-89-55, 62-89-56, 62-89-57, 62-89-58, 62-89-59, 62-89-60, 62-89-61, 62-89-62, 62-89-63, 62-89-64, 62-89-65, 62-89-66, 62-89-67, 62-89-68, 62-89-69, 62-89-70, 62-89-71, 62-89-72, 62-89-73, 62-89-74, 62-89-75, 62-89-76, 62-89-77, 62-89-78, 62-89-79, 62-89-80, 62-89-81, 62-89-82, 62-89-83, 62-89-84, 62-89-85, 62-89-86, 62-89-87, 62-89-88, 62-89-89, 62-89-90, 62-89-91, 62-89-92, 62-89-93, 62-89-94, 62-89-95, 62-89-96, 62-89-97, 62-89-98, 62-89-99, 63-00-00, 63-00-01, 63-00-02, 63-00-03, 63-00-04, 63-00-05, 63-00-06, 63-00-07, 63-00-08, 63-00-09, 63-00-10, 63-00-11, 63-00-12, 63-00-13, 63-00-14, 63-00-15, 63-00-16, 63-00-17, 63-00-18, 63-00-19, 63-00-20, 63-00-21, 63-00-22, 63-00-23, 63-00-24, 63-00-25, 63-00-26, 63-00-27, 63-00-28, 63-00-29, 63-00-30, 63-00-31, 63-00-32, 63-00-33, 63-00-34, 63-00-35, 63-00-36, 63-00-37, 63-00-38, 63-00-39, 63-00-40, 63-00-41, 63-00-42, 63-00-43, 63-00-44, 63-00-45, 63-00-46, 63-00-47, 63-00-48, 63-00-49, 63-00-50, 63-00-51, 63-00-52, 63-00-53, 63-00-54, 63-00-55, 63-00-56, 63-00-57, 63-00-58, 63-00-59, 63-00-60, 63-00-61, 63-00-62, 63-00-63, 63-00-64, 63-00-65, 63-00-66, 63-00-67, 63-00-68, 63-00-69, 63-00-70, 63-00-71, 63-00-72, 63-00-73, 63-00-74, 63-00-75, 63-00-76, 63-00-77, 63-00-78, 63-00-79, 63-00-80, 63-00-81, 63-00-82, 63-00-83, 63-00-84, 63-00-85, 63-00-86, 63-00-87, 63-00-88, 63-00-89, 63-00-90, 63-00-91, 63-00-92, 63-00-93, 63-00-94, 63-00-95, 63-00-96, 63-00-97, 63-00-98, 63-00-99, 63-01-00, 63-01-01, 63-01-02, 63-01-03, 63-01-04, 63-01-05, 63-01-06, 63-01-07, 63-01-08, 63-01-09, 63-01-10, 63-01-11, 63-01-12, 63-01-13, 63-01-14, 63-01-15, 63-01-16, 63-01-17, 63-01-18, 63-01-19, 63-01-20, 63-01-21, 63-01-22, 63-01-23, 63-01-24, 63-01-25, 63-01-26, 63-01-27, 63-01-28, 63-01-29, 63-01-30, 63-01-31, 63-01-32, 63-01-33, 63-01-34, 63-01-35, 63-01-36, 63-01-37, 63-01-38, 63-01-39, 63-01-40, 63-01-41, 63-01-42, 63-01-43, 63-01-44, 63-01-45, 63-01-46, 63-01-47, 63-01-48, 63-01-49, 63-01-50, 63-01-51, 63-01-52, 63-01-53, 63-01-54, 63-01-55, 63-01-56, 63-01-57, 63-01-58, 63-01-59, 63-01-60, 63-01-61, 63-01-62, 63-01-63, 63-01-64, 63-01-65, 63-01-66, 63-01-67, 63-01-68, 63-01-69, 63-01-70, 63-01-71, 63-01-72, 63-01-73, 63-01-74, 63-01-75, 63-01-76, 63-01-77, 63-01-78, 63-01-79, 63-01-80, 63-01-81, 63-01-82, 63-01-83, 63-01-84, 63-01-85, 63-01-86, 63-01-87, 63-01-88, 63-01-89, 63-01-90, 63-01-91, 63-01-92, 63-01-93, 63-01-94, 63-01-95, 63-01-96, 63-01-97, 63-01-98, 63-01-99, 63-02-00, 63-02-01, 63-02-02, 63-02-03, 63-02-04, 63-02-05, 63-02-06, 63-02-07, 63-02-08, 63-02-09, 63-02-10, 63-02-11, 63-02-12, 63-02-13, 63-02-14, 63-02-15, 63-02-16, 63-02-17, 63-02-18, 63-02-19, 63-02-20, 63-02-21, 63-02-22, 63-02-23, 63-02-24, 63-02-25, 63-02-26, 63-02-27, 63-02-28, 63-02-29, 63-02-30, 63-02-31, 63-02-32, 63-02-33, 63-02-34, 63-02-35, 63-02-36, 63-02-37, 63-02-38, 63-02-39, 63-02-40, 63-02-41, 63-02-42, 63-02-43, 63-02-44, 63-02-45, 63-02-46, 63-02-47, 63-02-48, 63-02-49, 63-02-50, 63-02-51, 63-02-52, 63-02-53, 63-02-54, 63-02-55, 63-02-56, 63-02-57, 63-02-58, 63-02-59, 63-02-60, 63-02-61, 63-02-62, 63-02-63, 63-02-64, 63-02-65, 63-02-66, 63-02-67, 63-02-68, 63-02-69, 63-02-70, 63-02-71, 63-02-72, 63-02-73, 63-02-74, 63-02-75, 63-02-76, 63-02-77, 63-02-78, 63-02-79, 63-02-80, 63-02-81, 63-02-82, 63-02-83, 63-02-84, 63-02-85, 63-02-86, 63-02-87, 63-02-88, 63-02-89, 63-02-90, 63-02-91, 63-02-92, 63-02-93, 63-02-94, 63-02-95, 63-02-96, 63-02-97, 63-02-98, 63-02-99, 63-03-00, 63-03-01, 63-03-02, 63-03-03, 63-03-04, 63-03-05, 63-03-06, 63-03-07, 63-03-08, 63-03-09, 63-03-10, 63-03-11, 63-03-12, 63-03-13, 63-03-14, 63-03-15, 63-03-16, 63-03-17, 63-03-18, 63-03-19, 63-03-20, 63-03-21, 63-03-22, 63-03-23, 63-03-24, 63-03-25, 63-03-26, 63-03-27, 63-03-28, 63-03-29, 63-03-30, 63-03-31, 63-03-32, 63-03-33, 63-03-34, 63-03-35, 63-03-36, 63-03-37, 63-03-38, 63-03-39, 63-03-40, 63-03-41, 63-03-42, 63-03-43, 63-03-44, 63-03-45, 63-03-46, 63-03-47, 63-03-48, 63-03-49, 63-03-50, 63-03-51, 63-03-52, 63-03-53, 63-03-54, 63-03-55, 63-03-56, 63-03-57, 63-03-58, 63-03-59, 63-03-60, 63-03-61, 63-03-62, 63-03-63, 63-03-64, 63-03-65, 63-03-66, 63-03-67, 63-03-68, 63-03-69, 63-03-70, 63-03-71, 63-03-72, 63-03-73, 63-03-74, 63-03-75, 63-03-76, 63-03-77, 63-03-78, 63-03-79, 63-03-80, 63-03-81, 63-03-82, 63-03-83, 63-03-84, 63-03-85, 63-03-86, 63-03-87, 63-03-88, 63-03-89, 63-03-90, 63-03-91, 63-03-92, 63-03-93, 63-03-94, 63-03-95, 63-03-96, 63-03-97, 63-03-98, 63-03-99, 63-04-00, 63-04-01, 63-04-02, 63-04-03, 63-04-04, 63-04-05, 63-04-06, 63-04-07, 63-04-08, 63-04-09, 63-04-10, 63-04-11, 63-04-12, 63-04-13, 63-04-14, 63-04-15, 63-04-16, 63-04-17, 63-04-18, 63-04-19, 63-04-20, 63-04-21, 63-04-22, 63-04-23, 63-04-24, 63-04-25, 63-04-26, 63-04-27, 63-04-28, 63-04-29, 63-04-30, 63-04-31, 63-04-32, 63-04-33, 63-04-34, 63-04-35, 63-04-36, 63-04-37, 63-04-38, 63-04-39, 63-04-40, 63-04-41, 63-04-42, 63-04-43, 63-04-44, 63-04-45, 63-04-46, 63-04-47, 63-04-48, 63-04-49, 63-04-50, 63-04-51, 63-04-52, 63-04-53, 63-04-54, 63-04-55, 63-04-56, 63-04-57, 63-04-58, 63-04-59, 63-04-60, 63-04-61, 63-04-62, 63-04-63, 63-04-64, 63-04-65, 63-04-66, 63-04-67, 63-04-68, 63-04-69, 63-04-70, 63-04-71, 63-04-72, 63-04-73, 63-04-74, 63-04-75, 63-04-76, 63-04-77, 63-04-78, 63-04-79, 63-04-80, 63-04-81, 63-04-82, 63-04-83, 63-04-84, 63-04-85, 63-04-86, 63-04-87, 63-04-88, 63-04-89, 63-04-90, 63-04-91, 63-04-92, 63-04-93, 63-04-94, 63-04-95, 63-04-96, 63-04-97, 63-04-98, 63-04-99, 63-05-00, 63-05-01, 63-05-02, 63-05-03, 63-05-04, 63-05-05, 63-05-06, 63-05-07, 63-05-08, 63-05-09, 63-05-10, 63-05-11, 63-05-12, 63-05-13, 63-05-14, 63-05-15, 63-05-16, 63-05-17, 63-05-18, 63-05-19, 63-05-20, 63-05-21, 63-05-22, 63-05-23, 63-05-24, 63-05-25, 63-05-26, 63-05-27, 63-05-28, 63-05-29, 63-05-30, 63-05-31, 63-05-32, 63-05-33, 63-05-34, 63-05-35, 63-05-36, 63-05-37, 63-05-38, 63-05-39, 63-05-40, 63-05-41, 63-05-42, 63-05-43, 63-05-44, 63-05-45, 63-05-46, 63-05-47, 63-05-48, 63-05-49, 63-05-50, 63-05-51, 63-05-52, 63-05-53, 63-05-54, 63-05-55, 63-05-56, 63-05-57, 63-05-58, 63-05-59, 63-05-60, 63-05-61, 63-05-62, 63-05-63, 63-05-64, 63-05-65, 63-05-66, 63-05-67, 63-05-68, 63-05-69, 63-05-70, 63-05-71, 63-05-72, 63-05-73, 63-05-74, 63-05-75, 63-05-76, 63-05-77, 63-05-78, 63-05-79, 63-05-80, 63-05-81, 63-05-82, 63-05-83, 63-05-84, 63-05-85, 63-05-86, 63-05-87, 63-05-88, 63-05-89, 63-05-90, 63-05-91, 63-05-92, 63-05-93, 63-05-94, 63-05-95, 63-05-96, 63-05-97, 63-05-98, 63-05-99, 63-06-00, 63-06-01, 63-06-02, 63-06-03, 63-06-04, 63-06-05, 63-06-06, 63-06-07, 63-06-08, 63-06-09, 63-06-10, 63-06-11, 63-06-12, 63-06-13, 63-06-14, 63-06-15, 63-06-16, 63-06-17, 63-06-18, 63-06-19, 63-06-20, 63-06-21, 63-06-22, 63-06-23, 63-06-24, 63-06-25, 63-06-26, 63-06-27, 63-06-28, 63-06-29, 63-06-30, 63-06-31, 63-06-32, 63-06-33, 63-06-34, 63-06-35, 63-06-36, 63-06-37, 63-06-38, 63-06-39, 63-06-40, 63-06-41, 63-06-42, 63-06-43, 63-06-44, 63-06-45, 63-06-46, 63-06-47, 63-06-48, 63-06-49, 63-06-50, 63-06-51, 63-06-52, 63-06-53, 63-06-54, 63-06-55, 63-06-56, 63-06-57, 63-06-58, 63-06-59, 63-06-60, 63-06-61, 63-06-62, 63-06-63, 63-06-64, 63-06-65, 63-06-66, 63-06-67, 63-06-68, 63-06-69, 63-06-70, 63-06-71, 63-06-72, 63-06-73, 63-06-74, 63-06-75, 63-06-76, 63-06-77, 63-06-78, 63-06-79, 63-06-80, 63-06-81, 63-06-82, 63-06-83, 63-06-84, 63-06-85, 63-06-86, 63-06-87, 63-06-88, 63-06-89, 63-06-90, 63-06-91, 63-06-92, 63-06-93, 63-06-94, 63-06-95, 63-06-96, 63-06-97, 63-06-98, 63-06-99, 63-07-00, 63-07-01, 63-07-02, 63-07-03, 63-07-04, 63-07-05, 63-07-06, 63-07-07, 63-07-08, 63-07-09, 63-07-10, 63-07-11, 63-07-12, 63-07-13, 63-07-14, 63-07-15, 63-07-16, 63-07-17, 63-07-18, 63-07-19, 63-07-20, 63-07-21, 63-07-22, 63-07-23, 63-07-24, 63-07-25, 63-07-26, 63-07-27, 63-07-28, 63-07-29, 63-07-30, 63-07-31, 63-07-32, 63-07-33, 63-07-34, 63-07-35, 63-07-36, 63-07-37, 63-07-38, 63-07-39, 63-07-40, 63-07-41, 63-07-42, 63-07-43, 63-07-44, 63-07-45, 63-07-46, 63-07-47, 63-07-48, 63-07-49, 63-07-50, 63-07-51, 63-07-52, 63-07-53, 63-07-54, 63-07-55, 63-07-56, 63-07-57, 63-07-58, 63-07-59, 63-07-60, 63-07-61, 63-07-62, 63-07-63, 63-07-64, 63-07-65, 63-07-66, 63-07-67, 63-07-68, 63-07-69, 63-07-70, 63-07-71, 63-07-72, 63-07-73, 63-07-74, 63-07-75, 63-07-76, 63-07-77, 63-07-78, 63-07-79, 63-07-80, 63-07-81, 63-07-82, 63-07-83, 63-07-84, 63-07-85, 63-07-86, 63-07-87, 63-07-88, 63-07-89, 63-07-90, 63-07-91, 63-07-92, 63-07-93, 63-07-94, 63-07-95, 63-07-96, 63-07-97, 63-07-98, 63-07-99, 63-08-00, 63-08-01, 63-08-02, 63-08-03, 63-08-04, 63-08-05, 63-08-06, 63-08-07, 63-08-08, 63-08-09, 63-08-10, 63-08-11, 63-08-12, 63-08-13, 63-08-14, 63-08-15, 63-08-16, 63-08-17, 63-08-18, 63-08-19, 63-08-20, 63-08-21, 63-08-22, 63-08-23, 63-08-24, 63-08-25, 63-08-26, 63-08-27, 63-08-28, 63-08-29, 63-08-30, 63-08-31, 63-08-32, 63-08-33, 63-08-34, 63-08-35, 63-08-36, 63-08-37, 63-08-38, 63-08-39, 63-08-40, 63-08-41, 63-08-42, 63-08-43, 63-08-44, 63-08-45, 63-08-46, 63-08-47, 63-08-48, 63-08-49, 63-08-50, 63-08-51, 63-08-52, 63-08-53, 63-08-54, 63-08-55, 63-08-56, 63-08-57, 63-08-58, 63-08-59, 63-08-60, 63-08-61, 63-08-62, 63-08-63, 63-08-64, 63-08-65, 63-08-66, 63-08-67, 63-08-68, 63-08-69, 6

